

# 건축학과

Department of Architectural

## 교육목표

국제 경쟁력을 갖춘 예비 건축가 교육을 위하여 건축에 필요한 다양한 분석적 사고와 산업 지향적인 전문지식체계를 수단으로 삼아, 창의적이고 종합적인 능력을 배양하는 것을 교육목표로 한다. 이러한 상위적 개념의 교육목표를 중심으로 각 전공별 교육목표는 다음과 같다.

**건축설계 전공 :** 학부의 건축학 전공과 연계된 전공과정으로 국제수준의 경쟁력을 갖춘 건축교육을 시행한다. 본 과정의 이수자는 국내 건축계에서 우수건축사로서의 기본소양과 기량을 갖추도록 하며, 동시에 글로벌 건축설계환경에서도 국제적인 경쟁력을 갖추고 기량을 펼칠 수 있는 건축전문인이 될 수 있도록 한다.

**1) 설계통합(Design Integration) :** 상상력을 동원하여 창조적으로 사고할 수 있으며 설계 리더쉽을 발휘한다. 설계정보를 수집하고, 문제를 정의하며, 분석과 중요 판단을 통하여 건축행위를 한다. 3차원적 사고를 통하여 디자인 이슈를 끌어내며 폭넓고 깊이 있는 대안을 수립한다. 설계해결안 도출을 위한 다양한 설계요소를 절충하고 필요한 지식을 통합할 수 있다.

**2) 문화적 연구(Cultural Studies) :** 세계 건축역사와 이론을 이해하고 대처할 수 있는 능력을 갖추도록

한다. 建造환경에서 역사적 유적과 문화 보전의 이슈를 이해한다. 세계 철학과 정치를 이해하고 예술, 디자인, 음악, 문학과 기타 창의적 학문활동의 문화적 동향을 파악한다.

**3) 디자인 연구(Design Studies) :** 디자인 이론과 방법을 이해하고 대처할 수 있는 능력을 갖추도록 한다. 디자인 과정과 절차를 이해하고 형태적 질서체계와 건축이론, 그리고 건축공간의 성능기준을 이해한다.

**4) 환경적 연구(Environmental Studies) :** 자연 시스템과 건조 환경의 지식을 갖추고 대처할 수 있는 능력을 갖추도록 한다. 도시설계, 지역 및 도시계획의 지형적, 경제적, 사회적 이슈와 실무환경에 대한 영향력을 이해한다. 생태적 지속가능성과 관련된 이슈를 이해하며, 열조명음향 등의 에너지사용절감과 환경충격절감을 위한 자연형 시스템을 이해한다. 자연시스템의 관리와 조경설계를 인지한다.

**5) 사용자 연구(User Studies) :** 사회, 건축주와 건물사용자에 관한 지식과 대처하는 능력을 갖추도록 한다. 프로젝트 요구사항(brief)을 작성할 수 있는 능력과 건조환경의 다양한 유형에 대한 기능적 요구사항을 조사하여 정의할 수 있는 능력을 갖추도록 한다.

**6) 기술적 연구(Technical Studies) :** 기술설계 과

정 및 구조, 시공과 설비시스템의 기능적 일체성을 이해한다. 열쾌적, 조명, 음향 관련 설비의 이해와 수송, 통신, 유지를 인식한다. 실시 설계 시 기술도서의 역할 인지와 시공, 전산 과정을 인식한다.

7) 실무연구(Implementation Studies) : 건설 및 개발산업의 운영과 재정적 구조, 부동산투자, 조달방식 및 유지 보수관리 대안을 인지한다. 설계사무소와 프로젝트 관리 원리를 이해하며, 건조환경개발과 설계감리 서비스 계약 및 전문적 자문행위에 활용한다. 건축사 현장과 윤리 규약, 행위 규약을 이해하여 건축실무에 적용될 때 건축사의 등록, 실무, 계약에 관한 법적 책임에 대하여 이해한다.

## 과정별 개설전공

학수번호	교과목명	학점	이론	실습	이수대상	원어강의	비고
ARC6019	건축종합설계3	3.0		6.0	학석1~4기		선수
ARC6020	건축종합설계4	3.0		6.0	학석1~4기		선수
ARC6021	건축종합설계5	3.0		6.0	학석1~4기		선수
ARC6022	건축종합설계6	3.0		6.0	학석1~4기		선수(설계)
ARC6023	건축종합설계7	3.0		6.0	학석1~4기		선수(설계)
ARC6017	Sustainable Site Design	3.0		6.0	학석1~4기		선수(설계)
ARC6018	건축설계실무	3.0		6.0	학석1~4기		선수(설계)
ARC7020	컴퓨터건축실무응용	3.0	3.0		석박1~4기		
ARC7084	건축기술3	3.0	3.0		석박1~4기		
ARC7085	건축실무응용	3.0	3.0		석박1~4기		
ARC7089	설계논문지도 1	3.0	1.0	4.0	석사3~4기		공통
ARC7090	설계논문지도 2	3.0	1.0	4.0	석사3~4기		공통
ARC7091	설계논문지도 3	3.0	1.0	4.0	석사3~4기		공통



## 학과 내규

**제1조** 본 내규는 ‘일반대학원 학칙시행세칙’ 제12조에 규정된 선수과목을 지정하기 위한 것이다.

**제2조** 석사학위과정에 진입하고자하는 자는 다음에 규정하는 선수과목을 이수하여야 한다.

**제3조** 4+2 건축학 프로그램을 이수하고자하는 자는 학부에 개설되는 모든 교과목을 필수로 이수하여야 한다. .

◆ 4+2 건축학 프로그램 : 필수과목수 (26과목)/필수과목 학점(84학점이상)

### • 석사학위과정 선수과목 •

번호	학수번호	교 과 목 명	학점
1	ARD2020	건축설계입문	3
2	ARD2021	건축기술과 LAB	3
3	ARD2022	건축CAD	3
4	ARD2023	건축설계1	3
5	ARD2024	건축설계2	3
6	ARD2017	건축기술1	3
7	ARD2013	건축과사회	3
8	ARD4039	건축실무와법제도	3
9	ARD2010	표현기법	3
10	ARD4031	한국건축사	3
11	ARD4032	재료와구법	3
12	ARD4037	건축과도시설계	3
13	ARD2003	건축그래픽스	3
14	ARD2011	건축개론	3
15	ARD2019	서양건축사	3
16	ARD4033	모더니즘과현대건축	3
17	ARD4034	동양건축사	3
18	ARD4040	건축기술2	3
19	ARD4002	건축환경계획	3
20	ARD4041	건축설계3	4
21	ARD4042	건축설계4	4
22	ARD4012	건축종합설계1	5
23	ARD4015	건축종합설계2	5
24	ARD4035	지속기능건축	3
25	ARD4036	건축과컴퓨터	3
26	ARD4038	건축과도시문화	3

### ■ 입학절차 시 필요 구비서류

**제1조** 대학원 입학을 위한 구비서류는 다음과 같다.

- 대학원 원서접수 시 필요한 제출서류 및 포트폴리오를 포함한다.

### ■ 대학원 교과목 이수 및 졸업 요건

**제1조** 교과목 이수 및 졸업 조건은 다음과 같다.

1. 석사학위과정(총 33학점)
  - 가. 27학점(실습시간 42시간)이상 취득한다.

나. 개설된 건축설계5~9 및 건축설계실무

Sustainable Site Design 이수한다.

다. 전공선택 2과목 6학점 이수한다.

라. 선수과목을 취득한다. (이수대상자에 한함)

마. 외국어시험 및 종합시험에 합격하여야 한다.

바. 석사학위 논문은 설계논문지도학점, 12,33학기 부터 2과목을 선택하여 총 6학점을 이수 하고 설계논문을 제출해야한다

**제2조** 교과목 이수를 위한 학점취득은 다음을 원칙으로 한다.(총 33학점)

가. 석사과정은 1~4학기에 개설된 건축설계 5~9(각 3학점), 5과목 총 15학점을 이수한다.

나. 석사과정은 개설된 전공필수인 건축설계실무와 Sustainable Site Design(각 3학점), 2과목 총 6학점을 이수한다.

다. 석사과정은 1~4학기에 개설된 전공필수(3학점) 건축실무응용 , 건축기술3(각 3학점) 2과목 총 6학점을 이수한다.

라. 설계논문지도1,2,3 3학기부터 2과목을 선택하여 총 6학점을 이수한다

### ■ 종합시험

**제1조(목적)** 이 내규는 대학원 건축학과 설계전공 과정 종합시험에 관한 세부사항과 그 절차를 정함을 목적으로 한다.

**제2조(종합시험의 목적)** 종합시험은 학생의 각 전공분야에 대한 기초지식 및 연구수행 능력과 학위논문 제출자격을 평가하기 위하여 시행한다.

**제3조(응시자격)** 종합시험의 응시자격은 다음과 같다.

1. 석사학위과정

가. 3학기이상 정규등록을 펼한 자

나. 학점을 18학점이상 이수하고 그 평점평균이 3.0 또는 B0 이상인 자

다. 지도교수 및 학과장의 추천을 받은 자

라. 100점 만점에 70점 이상을 합격으로 하며, 과목 별 합격을 인정

**제4조(응시절차)** 종합시험에 응시하고자 하는 자는 정해진 기일 내에 응시원서를 대학원에 제출하여야 한다.

**제5조(시험시기 및 시행방법)** 시험은 매년 3월초과 9월초에 실시하며, 대학원에서 정한 기간 내에 학과별로 자체 시행함을 원칙으로 한다.

**제6조(시험과목)** 각 학위과정 종합시험의 과목은 다음과 같다.

과정	전 공 별 시험과목	교과목명
석사	공통 및 세부전공	세부전공에 따라 지도교수가 정하는 2과목 또는 석사과정 재학 시의 포트폴리오 평가

**제7조(출제 및 채점)** 출제는 학과장의 주관 하에 교수들의 합의를 거쳐 선정된 출제위원이 하고 선정된 출제위원을 대학원에 통보하며, 채점은 지정된 장소에서 학과장의 주관 하에 진행함을 원칙으로 한다.

**제8조(시험시간)** 종합시험 시간은 과목당 80분을 원칙으로 한다.

### 제9조(배점 및 합격기준)

- ① 종합시험의 배점은 과목당 100점 만점으로 한다.
- ② 각 과목의 합격점은 70점 이상을 원칙으로 하며, 과목별 합격을 인정한다.

**제10조(관련 서류 보관)** 종합시험 후 문제지 및 답안지, 관련 서류는 학과장 책임 하에 2년간 보관한다.

**제11조(결과 통보)** 종합시험 후 7일 이내에 종합시험 결과보고서를 대학원에 제출하여야 한다.

**제12조(합격인준)** 종합시험의 최종합격여부는 그 결과를 대학원위원회에서 인준함으로써 확정된다.

**제13조(대체인정)** 종합시험 해당교과목을 수강하여 A° 이상 취득한 경우 대체 합격 인정할 수 있다.

### ■ 대학원 논문 심사

**제1조** 교과목 이수 및 졸업논문 제출자격은 다음과 같다.

#### 1. 석사학위과정

- 가. 소정의 학점을 취득하고 평점평균이 3.0 또는 B0 이상인 자

- 나. 외국어시험과 전공종합시험에 합격한 자

다. 학위청구논문 제출 이전에 국내외 전국규모 학술 대회 이상에 평점 100점 이상의 논문을 발표한 자, 또는 전국규모 이상의 설계공모전에 입상한 경우에도 졸업논문 제출자격으로 인정된다.

라. 국내 및 국제 건축공모전 1회 이상 참석한 자

마. 건축설계와 부합되는 논문주제를 선정한 자

**제2조** 졸업논문의 심사발표는 학내 공개발표를 원칙으로 한다.

**제3조** 기타 세부사항은 ‘일반대학원 학칙시행세칙’에 의한다.

### ■ 외국어 시험

**제1조** 세부사항은 건축공학과 ‘대학원 학과내규 건축설계를 제외한 전공의 외국어 시험’과 동일하다.

### ■ 선수과목 이수

**제1조** 본 내규는 ‘일반대학원 학칙시행세칙’ 제12조에 규정된 선수과목을 지정하기 위한 것이다.

**제2조** 석사학위과정에 진입하고자하는 자는 다음에 규정하는 선수과목을 이수하여야 한다.

◆ 4+2년 건축학 프로그램 : 선수과목 과목 수는 한 학기 2과목 (6학점)으로 한다.

(단, 본교 및 타 대학 건축학 전공 이수자는 건축학 전공 프로그램 인증위원회 심의 결과에 따른다)

번호	학수번호	교과목명	학점
1	ARD2020	건축설계입문	3
2	ARD2021	건축기술과 LAB	3
3	ARD2022	건축CAD	3
4	ARD2023	건축설계1	3
5	ARD2024	건축설계2	3
6	ARD2017	건축기술1	3
7	ARD2013	건축과사회	3
8	ARD4039	건축실무와법제도	3
9	ARD2010	표현기법	3
10	ARD4031	한국건축사	3
11	ARD4032	재료와구법	3
12	ARD4037	건축과도시설계	3
13	ARD2003	건축그래픽스	3
14	ARD2011	건축개론	3
15	ARD2019	서양건축사	3
16	ARD4033	모더니즘과현대건축	3
17	ARD4034	동양건축사	3
18	ARD4040	건축기술2	3
19	ARD4002	건축환경계획	3
20	ARD4041	건축설계3	4
21	ARD4042	건축설계4	4
22	ARD4012	건축종합설계1	5
23	ARD4015	건축종합설계2	5
24	ARD4035	지속가능건축	3
25	ARD4036	건축과컴퓨터	3
26	ARD4038	건축과도시문화	3



## 교수소개

이명식				
전공분야	건축설계 및 CAAD			
세부연구분야	건축 설계, 디지털 건축, 건축 계획 및 정보			
학사학위과정	인하대학(교)	건축공학과(전공)	공학	
석사학위과정	인하대학(교)	건축공학과(전공)	공학석사	
박사 및 박사	동국대학교 University of Michigan	건축공학과(전공) 건축학전공	공학박사	
후학위과정				
담당과목	건축계획세미나 퍼실리티 매니지먼트의 이해, FM학회, 2012	건축실무 Urban Frotsam, 시공문화사, 2010	컴퓨터 건축실무 응용 새로운 주거의 형태, 기문당, 2009 / 글쓰기 및 프리젠테이션, 교보문고, 2008	건축설계9
대표저서	The Courtyard as a Microcosm of Everyday Life and Social Interaction, Architectural Research, 2015			
대표논문	BIM기반 공공건축물 에너지 유지관리 방안, 한국FM학회, 2013 지속 가능한 그린 캠퍼스 조성계획에 관한 연구, 교육시설학회지, 2013			

한광야				
전공분야	도시설계와 도시계획			
세부연구분야	도시설계 이론 및 역사, 공공공간의 규제와 계획, 통합된 대학-지역사회 미스터플랜, 대형 입체복합시설의 계획설계, 도시재생 전략수립, 역사도시 경관계획, U-City 모델개발, 수변환경계획, 지역생태환경계획, 탄소 저감도시계획			
학사학위과정	연세대학교	건축공학과(전공)	공학	
석사학위과정	연세대학교	건축공학과(전공)	공학석사	
	Harvard Univ.	Urban Design	M.Arch in Urban Design	
박사학위과정	Univ. of Pennsylvania	City and Regional Planning	Ph.D	
담당과목	Sustainable Site Design	도시의 이해	도시설계의 이론과 실제	도시개발 프로세스
	Geography of the Internet, 2002, Univ. of Pennsylvania, Ph.D. Dissertation			
대표저서	미국 인터넷산업의지도. 한광야, 송규봉 공저. 2003. 한울			
	Global Universities and Urban Development (edited by David Perry and Wim Wiewel) 2008.3 Lincoln Institute of Land Policy and M.E. Sharpe Publishing. New York, USA.			
	대학과 지역사회. 한광야 김홍일 공저. 2008. 상상디자인			
대표논문	입체복합시설 매개공간의 기능과 형태에 관한 연구, 2009.6. 도시설계, 한국도시설계학회 논문집, 10권 2호 통권 34호. pp.57-72.			
	스페인 비르셀로나 양상쉐 블록의 변화에 관한 연구 2008.12 도시설계, 한국도시설계학회 논문집, 9권 4호 통권 33호. pp.193-212.			
	안드레 듀아니 계획이론의 특성에 관한 연구 2007.6 서울도시연구 2007년 6월 제8권 2호. pp.35-50.			

백용운			
전공분야	건축계획, 설계		
세부연구분야	건축의장		
학사학위과정	동국대학교	건축학과(건축공학전공)	공학사
석사학위과정	Tokyo Univ.	건축학과(建築計画 및 意匠)	건축학석사
박사학위과정	Tokyo Univ.	건축학과(建築計画 및 意匠)	건축학박사
담당과목	건축종합설계6	건축디자인이론	건축의합리주의와 낭만주의
대표저서	Form and Design of Architecture, 건축의 형태와 디자인, 岸田省吾외 백용운譯, 2012.03.20		
	대학의 내발적 요인으로 바라본 캠퍼스 변용연구, 한국문화공간건축학회, (2016.05)		
	쇼핑 물의 변용과정으로 바라본 상업건축의 외부상징성에 대한 고찰, 대한건축학회, (2015.10)		
	Transformation of Shopping Mall Planning from 'The true Character of things', JAABE, (2015.01)		
	Transformation of the Shopping Mall around Mid 50th ~ 2000, JAABE, (2015.05)		
대표논문	대학공간의 유형과 캠퍼스 경계확장에 대한 새로운 고찰, 한국문화공간건축학회, (2015.02)		
	궁전형식의 Schema로 바라본 대학·병원에 대한 고찰, 대한건축학회, (2015.01)		
	'지속가능성'으로 바라본 박람회 계획의 변용, 대한건축학회, (2012.04)		
	동선연구와 미술관 전시공간, 대한건축학회, (2009.12)		
	유추적 개념으로 바라본 미술관의 탄생, 대한건축학회, (2008.11)		



## 교과과정표

학수번호	교과목명	학점	이론	실습	이수대상	원어강의	비고
ARC6019	건축종합설계3	3.0		6.0	학석1~4기		선수
ARC6020	건축종합설계4	3.0		6.0	학석1~4기		선수
ARC6021	건축종합설계5	3.0		6.0	학석1~4기		선수
ARC6022	건축종합설계6	3.0		6.0	학석1~4기		선수(설계)
ARC6023	건축종합설계7	3.0		6.0	학석1~4기		선수(설계)
ARC6017	Sustainable Site Design	3.0		6.0	학석1~4기		선수(설계)
ARC6018	건축설계실무	3.0		6.0	학석1~4기		선수(설계)
ARC7020	컴퓨터건축실무응용	3.0	3.0		석박1~4기		
ARC7084	건축기술3	3.0	3.0		석박1~4기		
ARC7085	건축실무응용	3.0	3.0		석박1~4기		
ARC7089	설계논문지도 1	3.0	1.0	4.0	석사3~4기		공통
ARC7090	설계논문지도 2	3.0	1.0	4.0	석사3~4기		공통
ARC7091	설계논문지도 3	3.0	1.0	4.0	석사3~4기		공통